

112

Projects

Giny Vos Traveling Sand

text by Dana Rabin

Località	Apotheken, the Netherlands
Artist	Giny Vos
Progettazione	Municipality of Aptheken, Ludvig Bollen, Pui-Pui landscape architect, Hans Daalderik and Giny Vos (landscape)
Architettura	Brian Verhaert
Completamento	Municipality of Aptheken
Ingresso edificio	DSMR
Progetto	2004-2008
Superficie complessiva	400m ²
Costo	500,000 euro (construction installation and wall) 480,000 euro (LED installation)



1. L'edificio composto da un unico volume, con un tetto a pendenza dolce. Si è dovuto assicurare la massima impermeabilità e la tenuta dell'isolamento. L'idea era di creare un ambiente interno confortevole e accogliente.

Art for architect's sake
L'idea era di creare un ambiente interno confortevole e accogliente. Si è dovuto assicurare la massima impermeabilità e la tenuta dell'isolamento. L'idea era di creare un ambiente interno confortevole e accogliente.

Art for architect's sake
L'idea era di creare un ambiente interno confortevole e accogliente. Si è dovuto assicurare la massima impermeabilità e la tenuta dell'isolamento. L'idea era di creare un ambiente interno confortevole e accogliente.



114

Projects

1. L'edificio composto da un unico volume, con un tetto a pendenza dolce. Si è dovuto assicurare la massima impermeabilità e la tenuta dell'isolamento. L'idea era di creare un ambiente interno confortevole e accogliente.

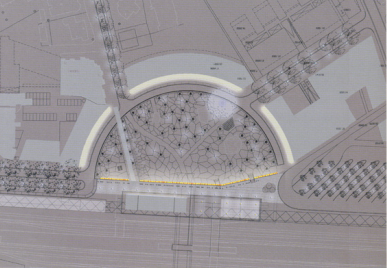
Art for architect's sake
L'idea era di creare un ambiente interno confortevole e accogliente. Si è dovuto assicurare la massima impermeabilità e la tenuta dell'isolamento. L'idea era di creare un ambiente interno confortevole e accogliente.

Art for architect's sake
L'idea era di creare un ambiente interno confortevole e accogliente. Si è dovuto assicurare la massima impermeabilità e la tenuta dell'isolamento. L'idea era di creare un ambiente interno confortevole e accogliente.



116

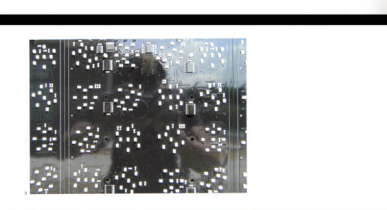
Projects



2. Il sistema di controllo della luce è stato progettato per essere flessibile e adattabile. Si è dovuto assicurare la massima impermeabilità e la tenuta dell'isolamento. L'idea era di creare un ambiente interno confortevole e accogliente.

118

Projects



3. Il sistema di controllo della luce è stato progettato per essere flessibile e adattabile. Si è dovuto assicurare la massima impermeabilità e la tenuta dell'isolamento. L'idea era di creare un ambiente interno confortevole e accogliente.

118

Projects



118

Projects